

Propositions de lanceurs d'écriture :

- Utiliser des images :
 - L'image ou la photographie : pour suggérer un univers de référence pour lancer l'écrit.
 - Planche de BD : rédiger le texte des bulles.
 - En séquences narratives : ex. principe des fiches fin cycle 2 : travailler le vocabulaire et les séquences de phrases avant de reprendre le texte construit par les images
- Utiliser des extraits cinématographiques : film muet ou sans mettre le son pour créer les dialogues, faire le doublage...
- Utiliser un extrait audio (bruitages, musique...).
- Utiliser les jeux de société : dés, jeux de cartes (ex : tarot du conte, il était une fois, Cluedo, etc.)
- Travailler à partir de séquences de jeux vidéo : ex : extrait Lara Croft pour lancer le récit d'aventures, ou jeu vidéo permettant le travail du point de vue, selon la posture du joueur.
- Ecrire à partir de listes de mots.
- Ecrire des listes (listes de Perec, ou « Choses qui font battre le cœur » *Notes de chevet*)
- Utiliser des objets : construire un récit à partir d'objets posés sur la table.
- Utiliser des amorces de phrases : Vous commencerez par « Le lendemain... »
- Réécriture / adaptation d'un film, d'une pièce de théâtre...
- Pratiquer l'écriture à contraintes.
- Donner des sujets d'écriture du quotidien (lettre de motivation, SMS, interview, mail...)
- Ecrire dans le cadre d'une correspondance littéraire avec une classe d'un autre collège.
- Partir de l'écrit des élèves :
 - Première séquence narrative créée en groupe à partir des hypothèses d'écriture, arbitrées ensemble, avant écriture individuelle.
 - Partir d'un élément commun (ex : même schéma actantiel pour tous) pour écrire individuellement, en comparant les choix d'écriture à la fin, pour mesurer les choix.
- Ecrire à partir de la lecture :
 - D'un texte à suivre (suite de texte) et/ou à imiter (en complément du travail des structures) : écrire « à la manière de ».
 - A partir d'un patron de ponctuation du texte
 - A partir du titre d'un texte : écrire avant de lire
 - A partir de la liste des personnages au théâtre
 - A partir d'une phrase extraite d'un texte